

Amándote

Letra y Música: Jaime Roos

Arr. Joel Ini

Soprano

Alto

Tenor

Baritone

p Va - ra - ra - ra va - ra - ra i - a - re - re - a.

p Va - ra - ra - ra va - ra - ra i - a - re - re - a.

p Va - ra - ra - ra va - ra - ra i - a - re - re - a.

p Va - ra - ra - ra va - ra - ra i - a - re - re - a. *mf* Al-gún dí-a ve-rás

7

S

A

T

B

solo

mf Al-gún dí-a sa-brás

— que me voy a mo-rir — a-mán-do - te, a-mán-do-te, a - mán-do-te.

11

S

A

T

B

tutti

mf Al-gún dí-a ve-rás

— lo que ha si-do vi-vir — a-mán-do - te, a-mán-do-te, a - mán-do-te. Al-gún dí-a ve-rás

a-mán-do - te, a-mán-do-te, a - mán-do-te.

15 *
mp
 S Al - gún dí - a a - mán - do -
 A — que me voy a mo-rir — a-mán-do - te, a-mán-do-te, a-
 T — que me voy a mo-rir — a-mán-do - te, a-mán-do-te, a-
 B
 Dum dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum dum. Simil

18
 S te, Al - gún
 A mán - do - te. Al - gún dí - a sa - brás — lo que ha si - do vi - vir
 T mán - do - te. Al - gún dí - a sa - brás — lo que ha si - do vi - vir
 B

20
 S dí - a a - - -
 A — a-mán-do - te, a-mán-do - te, a -
 T — a-mán-do - te, a-mán-do - te, a -
 B

* En la 2ª vuelta va todo un matiz arriba (BTA f, S mf).

22 1.

S
mán - do - te, *f* Y fue_a-sí que me di - jo: "No te_e-na-mo-res de na -

A
mán - do - te, *f* Y fue_a-sí que me di - jo: "No te_e-na-mo-res de na -

T
mán - do - te. *f* "No__ te_e - na-mo - res,

B
"No no

24

S
- die, no te_e-na-mo-res de na - die", me di - jo, "no te_e-na-mo-res de

A
- die, no te_e-na-mo-res de na - die", me di - jo, "no te_e-na-mo-res de

T
fue_ que me di - jo "No__ te_e - na-mo - res,

B
te_e - na - - - mo - res,

26

S
na-die, mi vi-da, mi_a-mor. "No__ te_e-na-mo - res,

A
na-die, mi vi-da, mi_a-mor. "No

T
no." Y fue_a-sí que me di - jo: "No te_e-na-mo-res de na -

B
no." *f* Y fue_a-sí que me di - jo: "No te_e-na-mo-res de na -

28

S fue que me di - jo "No te e - na - mo - res,

A te e - na - - - mo - res,

T - die, no te e - na - mo - res de na - die", me di - jo, "no te e - na - mo - res de

B - die, no te e - na - mo - res de na - die", me di - jo, "no te e - na - mo - res de

30

S no." mán - do - te, *mp* Y fue a - sí que me di -

A no." Al - gún dí - a ve - rás mán - do - te, *p*

T na - die, mi vi - da, mi a - mor. Al - gún dí - a ve - rás mán - do - te, *p*

B na - die, mi vi - da, mi a - mor. dum dum dum *mp* Y fue a - sí que me di -

32

S jo: "No te e - na - mo - res de na - die, no te e - na - mo - res de na -

A "No te e - na - - -

T "No te e - - - na - - -

B jo: "No te e - na - mo - res de na - die, no te e - na - mo - res de na -

34

S - die", me di-jo, "no te_e-na-mo-res de na-die, mi vi-da, mi_a-mor.

A mo - res, no." Y fue_a-sí que me di-

T - - mo - res, Y fue_a-sí que me di-

B - die", me di-jo, "no te_e-na-mo-res de na-die, mi vi-da, mi_a-mor. *mf*

36

S *f* "No__ te_e - na-mo - res fue_ que me di - jo

A *f* jo: "No te_e-na-mo-res de na - die, no te_e-na-mo-res de na -

T *f* jo: "No te_e-na-mo-res de na - die, no te_e-na-mo-res de na -

B "No no te_e - na - - -

38

S "No__ te_e - na - mo - res de na - *ff* die,

A - die", me di - jo, "no te_e - na - mo - res de na - *ff* die".

T - die", me di - jo, "no te_e - na - mo - res de na - *ff* die".

B mo - - - res de na - *ff* die".